



保良局馬錦明中學

學生作品集

中一至中三 片段寫作

中一片段寫作

一 背影仿作

1A 楊瑤瑤

「媽媽，你怎麼又亂動我的東西！」我憤怒極了，沖著媽媽大吼，可媽媽卻表現出一副疑惑又無辜的表情，我頓時感到更加生氣了。我掀起厚厚的書本，又重重地砸在了桌子上，原本就不大整齊的書桌現在變得更加凌亂不堪。媽媽或許是看我太衝動了，便默默離開了。

可當我冷靜下來開始收拾時，卻突然發現原來我的原子筆被壓在了凌亂的書本下面！天吶，原來是我錯怪了媽媽，我頓時面紅耳赤，是我太過於衝動，煩躁的情緒將我的理智統統刷了個乾淨，竟然將憤怒發洩在了媽媽身上！可是，這是我想的嗎？我心裡暗暗發誓，以後絕不再亂發脾氣了！

1A 鍾佩珊

我和小美答應一起回家，但我遇到一些緊急事情，我就先離開了。

「你真是言而有信啊！難道不是你答應我一起回家嗎？」小美惡狠狠地瞪著我，
「你知道我等了好久嗎！」

「抱歉，我昨天有事。」我皺下眉頭，低頭道歉。

「算了，就這樣吧。」小美面無表情地轉身就走了

1B 陳夏雲

「砰」！我的房間門撞開了，他看見我的成績頓時怒氣沖沖，臉上通紅，瞪起那充滿怒氣的眼睛，指着成績喊道：「看看你這個聰明的腦子，三十八分都沒及格，怎麼搞的！」「我……」還沒說完他又說：「天天在那玩！難道我送你上學是玩嗎？」我要說話嗎？還是道歉？

1B 莫欏晴

父親聽到我哭泣，衝進來瞪着眼質問我。得知我考試不合格，生氣地拍桌子，抖顫地罵道：「你這麼懶！真沒得救！」我很委屈，心想：原來你就用這態度來關心我的！我紅着臉反駁：「我已溫習兩個月的書，難道還不夠努力嗎？」

1B 王智怡

「爸！您能不能聽我說完？」我的眼淚如瀑布般流下。爸爸氣得火冒三丈，戳著我的太陽穴，發出怒吼：「你可真用功！難道你覺得很委屈嗎？」我看見父親臉上爆出青筋，頭髮也同時豎了起來。我無奈又委屈地想：您還愛我嗎？

1D 李雨欣

頓時一股委屈湧上心頭。「我懶惰？你難道知道發生甚麼了？您可真是位稱職的父親啊！」「你甚麼意思？我辛苦工作就是為你能有個好成績，你考成這樣還和我頂嘴？」爸爸皺著眉頭怒視著我。真是位好父親啊，難道是我想考成這樣的嗎？

1D 張汝初

聽到爸爸這樣罵我，我委屈的哭起來了，我帶著哭腔跟爸爸說：「你總不能把你的壞情緒發泄在我的身上吧！」然後轉身離開了。我心想：「難道我沒有努力嗎？難道我真的有錯嗎？」我真的太聰明了，為甚麼剛剛不解釋呢？

1E 許樂瑤

我因考試失誤，躲在房間裏哭泣，眼淚不停掉下來。這時父親推門衝入我房間破口大罵：「你真的有我的基因嗎？為何會考得這麼好？」我聽到後情緒越加失控，又拍桌又大哭：「是我願意考成這樣的嗎？難道我考差了就不是你的女兒了？」為事件火上澆油。

1E 高以恒

父親罵道：「我那麼辛苦地工作去讓你讀書，你就拿這點成績，你對得起我嗎？」
「你以為我是故意的？難道只是僅僅一次考得不好，我就不是你的孩子了？」我大聲反駁。我那時真是太「冷靜」了，明明是自己考得不好，卻說了那些傷人的話。

1E 伍靜桐

爸爸罵道：「你看看自己的成績，再看看別人的，還不快去溫習？」聽完爸爸這句話，我立刻說：「對！我是特意考這個分數的，我就是永遠都不如別人。」我隨即緊鎖房門，獨自哭泣。心裏想着：「難道我不想拿高分嗎？」

1E 黃侑敏

父親大力地推門進來，罵道：「你這次成績怎麼這麼差！你去補習是用來幹甚麼的，你怎麼這麼不爭氣！」我反駁：「難道我覺得我考了這個成績我很開心嗎？你難道看不見我剛才在哭嗎，你為什麼不是在安慰我，而是在罵我？父親你有瞭解過我的心情嗎？你可真的太『疼愛』我了！」說完，我便關上房門，哭了起來。

二 心靈札記

1A 楊凱喬

六月二十三日

星期五

晴

今天是考試對卷，我的分數很低，回家後媽媽就問考試成績，因為成績不理想，媽媽便吼著問我有沒有溫書，我肯定有溫啊，所以便反駁她。在成績不理想與媽媽的責備下，我便有點失控地說她永遠只會罵人，不會體諒一些我。在那一瞬間我可以清楚地看到她不敢置信的樣子。我那時只覺得媽媽很壞，為什麼她不能明白我的困難，憑什麼她說的很對。我那時只知道她又要開始罵我了。我只不過是想她鼓勵我明白我而已啊！常常說讓我把她的錯說出來，她會改，最後呢？不還是一樣！吵後，我倆都不與對方道歉，我感到非常無語，並不是道歉的問題，主要是她那眼神就好像在說，錯了還讓人說？一看成績就知道你沒溫習。

可能是我胡思亂想的加持下，我真的感到很委屈，認為說什麼都是錯的。我一直跟自己說沒事，只不過是被罵而已，不用哭。我只想說媽媽，你常常說我錯什麼錯什麼的，為什麼又認為你沒錯呢？你也會說，人人都有錯，那為什麼每次都是我錯，每次都是我改，而你卻一點都不改呢？

如果可以回到吵架前，我希望我能冷靜溝通，告訴母親她的問題，或許真的有效呢？或許母親真的發生了改變呢？或許吧……

1A 莊青燃

九月六日 星期三 晴

我今天在行遊戲時，旁邊有把熟悉的聲音，「兒子，吃飯了，先不要玩了。」，這不禁令我回憶起我與媽媽以前因為為了玩遊戲的事而發生的衝突。

那天晚上，我在吃完晚飯後，打算玩一會兒遊戲，然後再去梳洗睡覺，但一玩就不可收拾，便玩到九點三十多分也未玩完，而我之前曾經許下過承諾：「我以後九點三十分後，就不再玩遊戲，好好收拾書包和準備休息。」，但如今我卻做不到，媽媽忍不住就開聲責備了我。我當時差不多就完結了，我便打算玩完再和她解釋和道歉，但媽媽不僅不聽我解釋，還氣衝衝地回房間執拾物品。

我當時覺得我沒有分配好時間，是我的錯，但她連我解釋都不聽，不理解我。在我反省和反思過後，我便入去房間和她理論，她便回答道：「我不是不聽你說，是你之前明明向我承諾好，九點三十分之後不再玩，但如今你卻不守信用。」我意識到自己的錯後，我就跟媽媽道歉：「對不起媽媽，我不守信用，是我的錯，我也很愧疚，因為我不能守時，而且令你生氣，我以後不會了。」之後，我們也和好如初了。最後，我刷完牙也回房睡覺了。

經過那一次的教訓後，讓我明白到守時的重要性，我也從那時候開始，作出了改變，做到了每天按時停止玩遊戲了。

三 故事新編

1A 陳汝藍

汝藍說故事：小紅帽與大灰狼新傳

很久以前，有一個叫小紅帽的姑娘，每一次都會向遠方的奶奶送吃的。

媽媽對她說：現在去給你的奶奶送點好吃的。小紅帽二話不說就拿裝了很多美食的菜籃，出發了。

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道：

可是，小紅帽聽說最近有一隻大灰狼像邪惡的大魔鬼一樣在森林裏搗蛋，所以小紅帽準備了一把小刀以備不時之需。

在前往奶奶家的路上，小紅帽總感覺後面有人對她緊追不捨，她瞄到後面的影子，果然是大灰狼！它垂涎三尺，它也打聽到小紅帽要去奶奶家，所以打算把她們一併吃掉。

當小紅帽到達後，大灰狼突然上前問小紅帽能不能把食物給他，小紅帽還未答應，它便搶了過去，小紅帽連忙搶了回來，他倆就這樣拉拉扯扯。

突然，大灰狼向小紅帽撲過去，但幸好小紅帽及時拿出刀子刺向大灰狼，弄得它措手不及。

最終，大灰狼也踉蹌地跑回森林裏，烟消雲散，再也沒有回來了。

自此，小紅帽沒有大灰狼的打擾後，生活也變得更安穩了，而大灰狼則身受重傷，痛不欲生。

1A 陸道盈

道盈說故事：新篇之灰姑娘

從前有個灰姑娘，因為她母親去世，所以來了個繼母和她的兩個女兒。

在這之後她每天都被像惡魔的繼母她們欺負，每天都筋疲力盡，十分辛苦。

當一次偶然的機會，父親外出，問灰姑娘想要什麼，她答道：「樹枝吧。」

而拿到樹枝的灰姑娘把它放在她母親的墳前，每天都會在墳前泣涕如雨。

被眼淚澆灌的樹枝，很快便長成一棵大樹。

這個故事你或許聽過，但下面的事情只有我知道：

不久，大樹化身成仙子的樣貌，與灰姑娘交談起來。

「我想擺脫我的家庭」她心灰意冷的說出來，「只要穿上雙鞋子就能如你願。」，它露出一個邪笑，便化成灰消失了。

第二天，灰姑娘信以為真地穿上鞋子，卻沒如願以償，反而變成一隻農場的豬，原來大樹是壞女巫的轉世，以仙子的身份繼續做壞事。

最後灰姑娘被農場主人做成一道美味佳餚。

小帥說故事：灰姑娘新傳

從前灰姑娘長期被繼母和兩個姐姐虐待，在廚房做女傭，每天都灰頭土臉的樣子。

一次，城裡的王子邀請全城的女孩參加舞會，但是他們都不讓灰姑娘去。後來一位小仙女讓她搖身一變變成高貴的千金小姐。

灰姑娘出席了舞會，王子被迷得無法移開視線，便和她共舞。

可是就快十二點了，灰姑娘倉惶間留下了一隻水晶鞋。王子撿到後立即派人尋找。

最終他找到了，並與灰姑娘過上幸福美滿的生活。

這個故事你或許聽過，但下面的事情只有我知道：

外面人畜無害的小女子，背地裡卻掩飾了一顆深不見底的內心。

灰姑娘原是隔壁美麗國的公主，她愛慕王子已久。為了與他結婚，不惜一切代價也要把自己裝扮得楚楚可憐。

那次舞會，她就像一隻獵豹等待獵物上鉤，而王子就是那只天真爛漫的小白兔。

過了很久很久，王子也沒有發現那不為人知的秘密。

1A 厲寧

厲寧說故事：賣火柴的小女孩暗黑版

從前有個小女孩，因為祖母離世，只能賣出祖母生前製造的火柴。她被冷嘲熱諷，受盡屈辱。她看著屋子內享用著大餐的小孩正對她做鬼臉。她光著腳，蜷縮在公園的角落。

這個故事你或許聽過，但下面的事只有我知道。

小女孩饑寒交迫，孤獨地縮在路旁哭泣。有一個小男孩穿著棉襖，蹦蹦跳跳地走到了小女孩面前：「賣火柴的小女孩，這個火柴怎麼賣？」

「我都說了不賣——」

只見小男孩抱起裝火柴的籃子撒腿就跑：「嘻嘻，今天這個火柴你不賣也得賣！」

「還給我！」

但小女孩只用她的雙腳，又怎能在冰冷的雪地上奔跑？看著越來越小的黑點，她憤恨地去找員警，向他說明事情的因由：「不要自作多情，他家有溫暖的壁爐，又怎會來搶你的火柴？」

小女孩心灰意冷，她落魄地走回祖母和她的小房子。

在路上，她走過村民們華麗的屋子，想起了村民強硬地把屋中搬空，還說：「反正那個老太婆死了，這些東西都沒有用了，還不如給我們！」

想起了自己被村長虐待……「好好幹，你這種沒爹沒娘的人就應該好好當我們這些人的僕人！」

想起了剛剛被小男孩不止一次搶走自己的火柴……

想起了員警的區別對待……

「祖母，他們都是壞人，我想你了……」她滿臉淚痕，步伐蹣跚。她緩緩走進屋中的一個地道，她緩緩走到地下室的中間。

她打開了祖母留下的一個火藥。

火藥帶著屋內擺放的煙花一起升空，火光在寂靜的街道響起，最終飛向空中，絢爛開放。

小女孩安寧的打開雙手，對夜空說道：「祖母，我來看你了。」

那一夜，所有人看著絢爛的夜空，他們都見到了她的祖母向他們微笑。

1A 梁杰臻

杰臻講故事：賣火柴的小女孩

從前有一個小女孩，她生活在一戶窮人的家庭裡。

在寒冷的聖誕夜裡，小女孩孤零零地一個人在大街上走著。天上飄著鵝毛大雪，她穿著破舊的圍裙，光著腳在雪堆上賣火柴。

大街上一個人也沒有，小女孩冷得打顫，手中的火柴一盒也沒有賣出去。她從一戶人家的視窗往裡看，桌上都是好吃的，旁邊有一個溫暖的壁爐。她已經一天沒吃東西了。她一根一根地點燃了火柴，幻想著壁爐，烤雞和對她好的奶奶。一陣寒風吹過，火柴滅了，小女孩饑寒交加，兩眼一黑，昏了過去。

這個故事你或許聽過，下面的事只有我知道：

不知過了多久，小女孩從一張柔軟的床上醒來，寒冷的感覺一掃而空。她從床上走下來，拿起桌上的烤雞，坐在溫暖的壁爐前狼吞虎嚥起來。

門外幾個修女推門而入，小女孩被嚇了一跳，這才意識到這裡不是家裡，趕忙捂住頭準備挨打，可是預料中的棍棒沒有落下。一個修女微笑著，輕聲對她說：「可憐的孩子，別怕，這裡將會是你的新家，你不會再受苦了。」小女孩抬起頭，流下了感動的眼淚……

光陰似箭，十年一眨眼便過去了。在丹麥的大街上，修女幫助窮人的情景隨處可見。

在一座教堂的門口，一名修女正抱著一個受傷的女孩，快步走進教堂。而那位修女，正是當年差點在街頭冷死的小女孩。

1A 孫雍智

雍智說故事：新龜兔賽跑

有一天，烏龜和兔子在聊天，不知不覺說到誰跑步比較快，於是兔子便邀請烏龜比賽跑步。

比賽開始後，兔子便大幅領先，不久後，兔子開始輕敵，覺得自己就算小睡，烏龜也追不上自己，於是就睡了起來。

結果，烏龜靠努力追上了兔子，等到兔子醒後，烏龜已經到了終點贏了比賽。

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道：

兔子在烏龜經過時就醒了，他立刻追趕烏龜，才不過十秒就超越了烏龜。

正當兔子得意烏龜追不上自己時，前方卻出現了一條河流，這條河寬得像一個湖珀，兔子不會游泳，因此停留在了河流前不知所措。

此時烏龜已經追了上來，在看到河流後從容不迫，一下子就跳進了河流裡，他游泳的速度是兔子奔跑的幾百倍！

最後，烏龜靠著自己游泳的技術渡過了河流，並且靠著自己的努力和毅力衝過了終點線，贏得了這場本該不可能贏的比賽。

1A 熊鉞

熊鉞說故事：新龜兔賽跑

有一天，兔子和烏龜比賽跑步，兔子非常傲慢，覺得自己舉世無雙，因為它的速度像孫悟空一樣快，一腳十萬八千里。

「比賽開始！」兔子飛快地跑著，烏龜拼命爬著。兔子和烏龜離的有很大距離，兔子自以為是地說烏龜不能追的上它，便去樹地下睡起大覺。而烏龜，它堅持不懈地一刻不停地爬行。當兔子醒來時，烏龜已經到達終點了。

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道：

上一次兔子和烏龜比賽輸了。兔子憤憤不平，再次找烏龜賽跑。烏龜說：「我們就在農場旁的樹林比賽。」兔子二話沒說就答應了。兔子心想這一次一定要在比賽中永不放棄，決不能睡覺。比賽開始，兔子就像就像風一樣飛了出去，它得不償失飛到農場裡，撞到一棵樹，死不瞑目。

碰巧有位農民看見了，覺得蒼天有眼，天上掉餡餅，請他吃兔肉。之後農民每天都想著老天每天都會給他一個兔子，便欣喜若狂，天天坐在椅子上做白日夢。把農田也荒廢了，雖然他肚子餓了，但他還堅持著，不久他便餓死了。

1B 陳夏雲

〈烏鴉喝水〉

從前，有隻烏鴉在天上「嘎嘎嘎」歡快地唱歌，情不自禁的在天空中自由自在地跳起了舞。過了一會，它口渴了，再低空中盤旋着，東瞅瞅，西看看地找水喝。

它很快就發現附近有一個水瓶，便興高采烈地飛了過去。但是水瓶裏的水太少了，瓶口不但小，瓶頸又長。烏鴉的嘴怎麼樣也喝不到水。它被旁邊一些五彩斑斕的石子吸引住了，這些石子像鑽石一樣閃閃發光着，並急中生智地想到把石子扔進去，讓水往上升就能喝到了。

烏鴉喝水這個故事你或許聽過，但下面的事情只有我知道：

經過它不斷地努力將石子扔進瓶子裏，水終於到了瓶口，它站在瓶口上沾沾自喜，準備享用辛苦換來的水。突然有個人一腳踹飛了烏鴉並火冒三丈的喊道：「喂！你這隻笨鳥！干嘛亂動我的東西，這可是我辛辛苦苦發現的那麼珍惜和寶貴的石子就被你扔進這個污泥濁水裏！」烏鴉被踹飛到距離不到五十米的河流旁邊，看見這裏有五顏六色的花，有綠油油的草地，還有喝不完和乾淨的河水，烏鴉瞬間感到後悔了。

〈灰姑娘〉

從前，有個小女孩生在了個有錢的家庭，名字叫辛德瑞拉。她還小時，她的母親就因病去世了。而他的父親為了方便照顧她，所以娶了一個後母。而她有兩個女兒。可是後母很不待見辛德瑞拉。天天讓她幹苦力活。偶然的一天，她們收到消息王子正在舉辦了一場舞會。

這個故事你們或許聽過，但接下來的故事只有我知道。

繼母和他的女兒讓灰姑娘留下來掃地。這天灰姑娘忍無可忍把掃把扔在她們面前並表示以後不會再當她們的傭人，而灰姑娘這段時間一直努力學習。而她後來告訴爸爸後，他覺得很慚愧便給她一筆錢。

最後灰姑娘憑藉自己考入了不錯的大學並當上老師，拿著爸爸的錢買了房子過着平淡的生活。而她的姐姐們天天好吃懶做，每天都在等和王子相遇。其中一人更為了穿上王子的水晶鞋弄傷了腳，繼母死後爸爸也沒有把房子留給她們。而他們只能每天幹苦力活賺微薄的薪水。所以說人生啊並不是一味等待和忍讓就能等來王子的救贖和幸福的。

〈自相矛盾〉

楚國有個人靠賣武器為生，有一天，他去集市賣矛和盾。這個楚國人先是誇獎他的盾：「我的盾是世界上最堅固的盾牌，任何物體都不能把它刺破。」又誇獎他的矛：「我的矛是世界上最鋒利的矛，任何物體它都能刺破。」這時圍觀的人問他：「那用你的矛刺你的盾，結果又會是怎樣呢？」

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道：

楚人在聽到後退進兩難，像閃電般跑回家中。他翻來覆去，久久不能入睡。突然，他靈機一動，在第二天就行色匆匆去找工匠。工匠告訴他：「你把它們放在一起用，不就能天下無敵了。」楚人恍然大悟，相比起匠人的靈活變通，楚人是如此不堪。他再次去賣武器，只不過是向士兵推銷，讓他們都拿起矛和盾對戰，不出他所料，他們都毫髮無傷，士兵把這件事匯報給了皇帝，把皇帝高興壞了，立刻收購了所有的矛和盾。楚人因此賺得盤滿鉢滿，從此衣食無憂。

〈賣火柴的小女孩〉

一個寒冷的夜晚，一個賣火柴的小女孩被父親無情地趕出家門，小女孩在街上顯得非常無助，在身體快要支撐不住時，她點燃了所有火柴。

火柴快要滅的時候，她回想起與姥姥的朝日相處，隨後，她便安詳地離開了人世。

前面只是引子，後面才精彩。

小女孩的靈魂到了地獄，閻王同情這位小女孩，就破格批准她上天堂；天堂的掌管者也同情她的遭遇，讓她的靈魂附身在一個已經死去的女人身上，這人沒有父母，沒有朋友。

小女孩很高興，女人的記憶也一擁而上。小女孩來到女人原來的住處，那人是個富二代，小女孩一下就到了上階層。她走在街上，昂首挺胸，顯得高貴，她擲著雙腿，拎著名牌包，她開始唾棄路邊的乞討人，唾棄以前的自己和唾棄自己以前的父親。

她已經是個一毛不拔的人了，她像一隻孔雀，外表美麗而內心黑暗，她的貪婪也比海還大，在街上遇上亂七八糟的父親也不理。

1C 陳嘉儀

〈螳臂擋車〉

從前有一隻螳螂，牠每天想像自己可以擋下一輛車。於是有一天，牠不自量力的面對龐然大物，那輛車不帶一絲停留，把如同螻蛄的牠壓死了。

這個故事你或許聽過，但下面的事情只有我知道：

那只不自量力的螳螂在生前有一個兒子，小螳螂繼承了爸爸的志向，但爸爸的教訓使牠明白，一個人的力量是不夠的。於是小螳螂每天堅持鍛煉，遊說別人加入牠的志向，牠常常遭到拒絕，卻並沒有灰心放棄，反而幫助他人。

經過數年，每個動物無不被牠的堅持不懈打動，於是有很多動物都助牠一臂之力。在那擋車的一天，小螳螂因為團體的力量成功了。

1C 胡行之

〈愚公移山〉

從前有一個人叫愚公，他門前的兩座大山常擋住他們的去路，十分不便。於是愚公帶著家人前去移山，山很大，但他們的決心更大。

這個故事你或許聽過，但下面的事只有我知道：

不久，天氣一改以往風和日麗，變得烏雲密佈，甚至發起洪水，那兩座大山在洪水猛烈的攻勢下漸漸夷為平地。所幸，村民們無一例外先前都用移山所積攢的泥土築成了圍牆，高大的圍牆用自己的身軀抵擋了來勢洶洶的洪水，讓村民免受洪水侵擾。待洪水完全平復，村民們在曾經的兩座大山下開墾農田，又用多餘的泥土，做成陶瓷等售賣給城中的人。

洪水本是天災，卻在愚公的努力之下成了通往成功之路的階梯。

〈小紅帽〉

從前有一個小女孩，她很神秘，對她的真名從來都絕口不提。因為小女孩常帶著一頂紅帽子，所以村裡的人們都叫她做「小紅帽」。

今天是小紅帽外婆的生日，媽媽叫小紅帽送蛋糕去外婆家，在小紅帽出發前，媽媽還不忘叮囑小紅帽要注意安全，記得採些禮物去。

以上的故事，大家都聽過，但接下來的故事祇有我知道……

小紅帽看了看往外婆家的那片森林旁的新通告「有狼出沒，請小心！」小紅帽點點頭，接著把這張通告撕下，村民很是詫異「小孩不怕狼嗎？」

小紅帽一步步走向森林深處，越走越暗，直到伸手不見五指，霧也起了，十分詭異，突然一道黑影閃過，小紅帽根本不在乎，繼續平靜的走著，那道黑影從樹上一躍而下，眼睛冒著紅光，黑影離小紅帽越來越近，一看，是一直凶猛的野狼！

「是誰送上門來了？那就讓我嘗嘗你的味道吧！」

小紅帽笑了笑：「往往真正的獵人是以獵物的形式出現的喲！成為我外婆的新衣吧！笨狼！」

小紅帽掏出一把手槍「砰！」野狼的血四濺，濺到了血紅的帽子上，真是人不可貌相啊！

1D 李梓彤

《龜兔賽跑》

從前有一隻兔子和烏龜參加了一場跑步比賽，可兔子看烏龜走得那麼慢，而自己便走到一棵大樹下睡着了，但是小烏龜仍專心致志地走着，不知過了多久，兔子終於醒來，小烏龜已經站在台上，興高采烈地拿着獎杯。

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道。

其實小烏龜和兔子是很好的朋友，他們一起相約比賽，兔子是當地數一數二的跑步高手，但看到自己的朋友是多麼希望拿到冠軍，自己便想讓讓它，令朋友可開心些。但是小烏龜拿到冠軍後，對兔子的態度轉變了許多，開始看不起兔子。

這令兔子十分傷心難過，決定和小烏龜絕交，自從他們絕交後，再也沒有人想和小烏龜做朋友，小烏龜只好帶著羞愧找回兔子，他在兔子家門前大喊：「兔子，對不起！我們和好吧！」兔子有點感動，並用帶著欣慰的聲線說道：「好！」

最後，他們和好如初，繼續過着和往常般一起生活着。

《井底之蛙》

從前有一隻海龜，經過一口井時發現這裏有一隻青蛙，青蛙告訴海龜，牠這裏很大很大，晚上時抬頭還可以看星星月亮。

海龜想要進入井，但井口太少了，告訴青蛙，外面還有更大的地方。你要不要跟去海裏？

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道。

青蛙去到海裏，發現海並不適合牠生活，海裏的水太鹹了，而且海裏有太多可以將牠吃掉的生物，於是牠回到井裏，發現井裏已經有人「佔據」了。井裏的動物一看到青蛙便立刻大罵：「你是誰，為什麼闖入我家？」小青蛙欲哭無淚，但又無可奈何，只能灰溜溜地離開。小青蛙在外面找了很久，依然找不到適合牠的家，最終牠凍死了在一塊草地上。

《小紅帽》

從前有個穿着紅色披肩的小女孩，人們都叫她「小紅帽」。

有一天，小紅帽穿過森林去探望生病的外婆，途中遇上了一隻大灰狼。

大灰狼問她外婆家的地址，小紅帽不假思索地告訴了牠。

結果，大灰狼到外婆家假扮外婆吃掉了小紅帽和她的外婆。幸好！有獵人剛好路過，殺掉了大灰狼拯救了她們。

但是你又知不知道看似圓滿結束的故事後發生了什麼事呢？

殺死大灰狼後，大灰狼的同夥竟然冥頑不靈地回來報復小紅帽與外婆了！

受到滋擾的小紅帽十分困擾，但又不想再麻煩獵人幫忙。

你猜怎麼樣子？小紅帽向獵人借了一支槍，她日復一日、盡心竭力地苦練槍法。

當大灰狼的同夥再次來臨時，難道已經熟練槍法的小紅帽還會害怕嗎？

小紅帽像是神槍手附身般百發百中，每一槍都正中要害，很快原本趾高氣揚的大灰狼就沒了聲息。

現在，小紅帽不再需要獵人來拯救，憑着一己之力保護外婆。

阿布特《守株待兔》

有一天，農夫在種田的時候，突然有一隻兔子跑得太快，一頭撞在田邊的樹樁上死了。農夫趕快把它帶回家，美美地享用了一番。於是，農夫突發奇想：要是每天能有一隻兔子吃，那該多好啊！從此農夫每天都在樹樁旁邊等待來撞死的兔子。

這個故事你或許聽過，下面的事情只有我知道。

一天，有一位商人在這裏迷路了，正好看見樹樁下的農夫，就問道：「請問出這個村的路怎麼走？」農夫說：「別打擾我捉兔子！」商人左右看看，奇怪地問：「這哪有兔子啊？」農夫傷心地說：「你不知道吧！去年有一隻兔子一頭撞在這樹樁上死了，我就希望每天都能撿到一隻撞死的兔子，可是我等了整整一年，也沒再看見兔子的蹤影！」商人看了看荒地，好像有了甚麼主意，他對農夫說：「你看，只有一棵樹，兔子撞死的機會不大，如果你把荒地全都種上樹，一天撞死一隻兔子根本不是問題！」農夫覺得有道理，就決定這麼做，他的心裏高興極了！

於是農夫到商店買了一些樹苗，種在荒地裏。土地終於被開墾了，農夫精心地管理它。幾年後，樹長得又高又大，可是一隻兔子都沒送上門來。於是，農夫去找商人評理說：「你欺了我！你說我會得到兔子，可是我一隻兔子都沒得到！」商人笑着說：「你不是得到了比兔子更多的東西嗎？農夫迷惑不解地問：「是甚麼？」「得到了樹！」商人說。農夫恍然大悟，明白了商人的話。回去之後，他把樹砍了，賣了，來年又種上新樹苗。幾年以後，這裏已經成了遠近聞名的林場，農夫一天可以吃好幾隻兔子，而不是一隻了。

1E 高以恒

KO 說故事：龜兔賽跑

兔子在森林裏遇到烏龜，兔子嘲笑牠說：「烏龜，你爬得這麼慢，我跑上山再跑下山，你可能才爬到半山腰而已。」烏龜回答：「你不要瞧不起人。」兔子說：「那好，我們明天在山腳下見，我們來比比賽跑。」

隔天中午，動物們都聚集在山腳下，等待着烏龜和兔子賽跑。當裁判大喊「開始！」，兔子像枝箭一樣衝了出去，烏龜則是慢條斯理一步步向前爬。

這個故事你是否很熟悉？但下面的故事只有我知道：

兔子因為跑得太快而跌倒受傷。過了一會兒，烏龜看到兔子受傷了，不計前嫌，背着受傷的兔子一起穿過終點。兔子被烏龜的行為所感化了，連忙向烏龜道歉：「對不起，我不應該嘲笑你的。」烏龜也原諒了他，他們也成了很好的朋友。烏龜的不念舊惡、與人為善，真值得我們欣賞。

四 共同創作

1A 寶寶共同創作

可不可以說

可不可以說

一坨作業

一片黑板

一串歷史老師

一盤蔡 Sir

一張地理課本

可不可以說

一罐蜜蜂

一篇蚊子

一架甲由

可不可以說

一線頭髮

一張嘴角

可不可以說

一張大地

一塊大海

一束花園

一束火花

一畝星星

一瓶天空

一管滿天星

可不可以說

一個筆芯

一灘水杯

一塊皮鞋

一捲外套

一場雨傘

一盒疫情

一陣麥克風

可不可以說

一朵雲吞

一束壽司

一片雪碧

一疊薯片

一座漢堡

一畝田雞

一家冬菇

一粒花生醬

一頭車厘子

一隻公仔麵

一隻珍寶珠

一塊冰淇淋

一束豆腐花

一家檸檬茶

一雙紅油抄手

一隻鴛鴦奶茶

一缸濕炒牛河

《可不可以說》

可不可以說

一本中文老師

一窩葉 SIR

一匹馬鞍山

一頭大樹？

可不可以說

一枚寶箱

一「聲」老師

一面人類

一世回憶？

可不可以說

一頂星空

一瓶雲朵

一杯極光

一團太陽

一朵太陽？

可不可以說

一畝功課

一本心思

一頂思念？

可不可以說

荔枝

勵志萬歲萬歲萬萬歲

註：

1 一本中文老師	中文老師的學識像一本書一樣廣博。
2 一窩葉 SIR	有趣的配搭。
3 一匹馬鞍山	和地方名連。
4 一頭大樹	無證據顯示大樹一定不會動。
5 一枚寶箱	寶箱內有許多寶物，但我們要視金錢如糞土，所以用一枚來形容。
6 一「聲」老師	古人云：一「聲」一「世」，一聲老師，一世老師。
7 一面人類	唐太宗有三面鏡，人類那面鏡可以讓自己知道得失，我們可以學習唐太宗。
8 一世回憶	出生到長大，所有回憶都會記在心中，直到離逝。
9 一頂星空	頭上有星空，似戴在頭上。
10 一瓶雲朵	可以用瓶子去盛載雲朵，放在手心上欣賞。
11 一杯極光	極光只可在特定地方出現，若能用杯盛載，便可隨時隨地品嚐。
12 一團太陽	因為太陽似火團，而且都是圓形，可以用一團去形容。
13 一朵太陽	太陽和太陽花很相似，太陽花給人溫暖的感覺。
14 一畝功課	功課很多，多得做不完；但可以收割到許多知識。
15 一本心思	人們會把自己的想法寫在日記內，於是日記收藏了許多心思。
16 一頂思念	對他人的思念太重，每天都記在腦中，就像戴著一頂思念的帽子。
17 荔枝，勵志	讀音相近。

中二片段寫作

2B 顏仰彤

在漆黑的夜晚，我一個人人在公園裏散心，我看見在公園裏有我從未發現過的事物，在這幽靜的公園展現了出來，路邊的路燈猶如一顆顆閃亮的星星在發光，指引我前往「星光大道」，在河邊的青蛙呱呱的叫，樹上的夏蟬吱吱叫，像是兩位音樂家，合奏成一首歌曲，微風吹過，小草和樹木沙沙作響，像是給青蛙和夏蟬伴奏。原來獨處既可以發現日常忽略的事物，又可以不用顧慮別人的感受，靜靜的聆聽和享受大自然的美。

2B 陳運琪

寧靜的夜晚，我坐在床上，心情很是沉悶。我看着星星不停閃爍，看着月亮緩緩升起，看着雲朵慢慢飄走。在這裏，我可以不用在意其他人，可以盡情發泄自己的情緒。前來未有的安寧。讓我越在意身邊的事物，我看着自己的房間，牆角的灰塵像害怕身邊的某些東西而縮在一團的小貓，書本一頁一頁隨風擺動，那柔和的聲音像是在安慰我。這彷彿是一場美夢，安撫着我那夥躁動的心。

2C 陳子恬

夜幕降臨，天空毫無徵兆地下起了小雨，街道也變得空無一人，沒有帶傘的我也只好找到一處涼亭躲雨。我望着冷清的街道出了神，已記不清這是第幾次獨處，雖然孤獨但是能令人感到放鬆。雨點滴滴答答，平時總是忽視它，可是今天它的聲音組成一首美妙的歌，陪伴在我身邊。抬頭一看，是供我躲雨的亭子，周邊沒有與它一樣的亭子，想來，它也是孤獨的吧。盡管如此，它還是堅守崗位，為人遮風擋雨。獨處可令人放鬆，自由，趕走疲憊，也可以令人反思過去，領悟道理。

2D 孫嘉琪

很多人都喜歡結伴同行，但我卻喜歡在晚上吹著微涼的晚風，獨自站在空蕩蕩的街道上，感受這個寧靜的世界。在這裡我不用受到別人的評價，也不用在意別人的眼光，可以隨心所欲去做自己喜歡的事。暗淡無光的街燈，隱隱約約浮現在黑暗中，如同天上獨樹一幟的星星，依靠著照亮整個黑暗。他們井井有條的站姿，使他們看上去威風凜凜，但又如戰士般守衛著國家那樣守護著漆黑的街道。緊緊關閉的書店，從玻璃窗戶裡透出一縷縷弱小無助的微光，交織下就如同一個神秘莫測的寶盒。書本就像珠光寶氣的財寶，讓人擁有榮華富貴。平時人來人往的街道現在變得空無一人，它能讓我放下重重的負擔，好好享受自己的世界，做最真實的自己。

2D 溫千蕎

晚上的街道額外安靜，安靜得讓人覺得有點毛骨悚然。天上的月亮亮得要滴出潤亮的瓊脂來，無邊的黑夜襯得她更為嬌豔。無云，一絲也沒有，估計是無處可躲，低著頭，恰好的角度，真的剛好。路邊那些不知名的野花，就算經歷風吹雨打，他也仍然屹立在路邊，如同一位士兵般屹立不倒。

獨處，可以令我們放鬆，也可以看到很多我們平時看不到的東西，學習很多在書本上學不到的東西。也會因為安靜，我們更加可以真正的認識自己內心的想法，認識真正的自己。

2C 張小藝

午後，我獨自坐在房間的窗前，看著屋外那陽光籠罩的街道，「上一次觀賞這窗外的美景是什麼時候呢？」空蕩蕩的家，沒有了電視節目的嘈雜的聲；也沒有了父母的嘮叨聲；更沒有了兄弟姐妹嬉戲打鬧的笑聲，就連屋外平日裡刺耳的汽笛聲都消失不見。我靜坐在椅子上，獨自一人在一個安靜的環境，沒有喧囂與束縛，只有自己，靜靜感受身心自由的神光，讓人感到無比的放鬆和愉悅。窗外的景色好似與平常不同，空蕩蕩的房間裏，金色的陽光透過白色的紗窗撒落在身上，往窗外望去，整個都市被溫暖的金黃色陽光籠罩，太陽像是個火紅色的鳳凰，我伸出手，撫個「羽毛」，手心感受到火焰的光輝，卻沒有火焰的灼燒感，帶來的而是溫暖。冰冷的房間在這冬日暖陽的照射下，原本呼呼吹著的寒風嚇到匆匆離去，帶來了溫和的氣息。時間流逝的速度好像只烏龜一樣，走的格外漫長，像這樣悠閒安逸的氛圍真是令人如癡如醉。

二 動物的自述

2A 陳莉坤

蔚藍的晴空下，總會有一群排成人字形的大雁整齊地飛翔，而我就是其中一隻。地心引力並不能束縛我，那雙輕盈卻有力的翅膀助我抵達世界每一個角落。我見過人間的生離死別，也欣賞過不少旖旎風光。秋去冬來，還有不少同伴陪我一同飛往南方。

那隻尖尖的喙助我吞食過許多美食，我尤其愛吃細嫩的青草，我會斜飛落地上，伸出長長的脖頸，並合攏毛茸茸的羽毛，盯著青草，非常享受地吞食青草。

每日都過著悠閒自在的生活，我真是慶幸自己有那麼多同伴，那麼自由自在。

2A 吳梓羽

我是一隻在鄉下生活的雞。

我的體型龐大，雙腿有力，使我跑得很快。我比其他雞還要懶，每天都要睡到中午才起床。我是一隻古早雞，在我頭上的冠十分俊俏，鮮紅色的雞冠就是一朵罌粟。我的喙又大又尖銳，能吞下很多飼料和擊退敵人！我的抗寒力差，所以我身上披著一件棕色的厚羽絨。我的軀體十分厚，尤其是胸膛和臀部，就連我自己也覺得十分肥美！我的翅膀比其他鳥類的還要小，所以我只能短暫地在低空飛行。

我是英俊的雞，我是悠然自得的雞，我是強大的雞。

2B 顏仰彤

我是森林中的獸中之王，我強壯高大，長有黃棕色條紋，毛色綺麗，我的尖齒很硬，很長，就像兩個月牙。吼！一張開我的血盆大口就像是個看不見盡頭的深淵，要把獵物通通吃進肚子裏，我的身體是黃色的，還有棕色條紋，是個很好的隱蔽色，在我又飢又渴的時候，我兩隻前爪在地上略略一按，趁獵物不注意，我用火箭般的速度衝過去，獵物已經被我收入囊中，我喜歡在僻靜之處享用我的成果，不喜歡被其他動物打擾，要是不小心過來的話，我可不會手下留情。

我就是山中之中老虎，小心別被我抓到喲！我是兇猛的，也是強大的，也是孤獨的。

2B 楊鎮

我正在森林中躲藏，如果不是我主動現身，不管是誰都別想輕易地找到我。我身體的顏色會跟着我的心情和環境而轉換，在樹皮上可以變成棕色，在葉子上可以變成綠色，我察覺到危險的時候，可以變成紅色去嚇退敵人。每一個被我盯上的獵物，只要比我長長的舌頭碰上，也插翼難飛，我身體上一塊塊堅如磐石的鱗片，可以為我抵擋傷害，也有尖形的嵴棱，讓我看上去十分霸氣，而我長而有力的尾巴，可以輔助我更好地爬在樹上，去捕捉獵物。

我是變色龍，我是有耐心的，可以慢慢地等待獵物上釣，我是堅硬的，有堅如磐石的鱗片，我是霸氣的，名字上有龍和我帥氣的嵴棱，就知道我有多霸氣了。

2C 鄧遠觀

我是一隻在尼羅河的尼祿鱷，我從出生便註定我的未來的統治尼羅河的生活。我長大後鱗片也慢慢長齊，這條河裡我便是靠這身盔甲保護自己，以至不被其他生物攻擊。我經常趴在河邊等待獵物上門，在他們喝水的時候，我便會用那張大嘴咬住他們的弱點，一擊必殺。享用完我的美食，我會在岸上趴著曬太陽，曬太陽的時候我會張大嘴讓鳥兒幫我清潔口腔。有的時候我會在河中飄著，就像一塊枯木。雖然我經常一動不動，但方圓十裡依然沒人靠近我，我想這就是無敵的寂寞吧。

我是一隻鱷魚，有時兇猛，有時安靜，有時懶惰。

2D 孫嘉琪

我有著一雙能辨別壞人的眼睛，一雙靈活的鼻子，一身明亮潔淨的棕毛，我是一隻能保護人的小狗。當我看到神色詭異的路人時，我都會勇敢地站出來替主人趕走他們，讓他不再害怕。當主人迷路時我能用我靈敏的鼻子找到回家的路。主人傷心難過時，我就會化身為主人的夥伴陪伴在他身旁傾聽他的難過，與他共同度過關卡。在主人開心時，我也會跟著他一起開心，一起共同分享這份樂趣。我還長了一身長長又柔軟的毛髮，在主人疲急不堪時，我就會變成靠椅讓主人依靠。雖然我有時很調皮，但面對主人不開心、傷心或是難過的瞬間，我就會去逗他開心。雖然我只是一隻普普通通的小狗，但我想盡自己所能，用我那雙明亮的雙眼和那靈敏的鼻子保護主人，與主人坦誠相待。

2D 吳柏銳

剛品嚐了一頓美味的午餐，肚子填飽了，多麼的滿足！我是誰？我是一隻了不起的螳螂。

我是一隻潛伏在大自然的小殺手。我披著綠色的戰衣在草地裡埋伏。當看到獵物，我便會用我的武器——強大且鋒利的鐮刀迅速收割獵物的生命。

我是一位情聖，為了供情人產卵所需營養，在必要時願意獻出身體供她食用。

我是逃亡者，時常都要躲開敵人，遇到天敵時，我便要出絕招了，我會振動自己的翅膀發出「沙沙」的聲音，同時露出與環境顏色相似的警戒色，並停下來靜止不動，如此敵人就很難發現我了。

我是一個冷酷無情的殺手，是一個重情體貼的情聖，是一個冷靜機警的逃亡者。即使我的生活並不安穩，但我仍會堅強活下去，因為我是一隻了不起的螳螂。

2D 徐斯搏

我，是森林中的王。一切在森林中的獵物都逃不出我手中！我就是森林之王——老虎。我擁有可以自由伸縮尖爪和粗壯的犬齒，助我可以輕鬆地捕捉到獵物，而且可以輕鬆地咀嚼食物。我每日都享受著在森林伏擊獵物或追逐獵物的刺激，我的耳朵擁有敏銳的聽力，可以察覺到獵物在哪裡！我的鬍鬚非常敏銳，可以幫助我在夜間探尋道路，並能感觸到與物體的距離與寬窄！我的鋒利如刀的尖爪，可以讓我精準地捕捉獵物，他們一旦被我的尖爪抓到就難逃我的手掌心了！我的眼睛有著令人害怕的眼神只要你看到我的眼睛，你就已經被我的眼神殺死了！我是敏銳的老虎，我是強而有力的老虎，我是森林的王，你們最好不要在森林里看見我！

2A 陳莉坤

若要取下我手上這個手錶，我必然會覺得空虛吧……畢竟，它已經陪伴了我許多個春夏秋冬。或許它也不願離開我這個主人。到了中學以後，我常帶著它到學校最高處眺望山脈，喃喃低語，訴說這近日的煩惱與憂愁。無論我說了多久，或許它……又或是她早已聽膩了，可他們總會靜靜地聆聽。傾訴完後，我能聽見手錶發出很輕柔的滴答聲，似在竊竊私語，柔聲安慰我。不知為何，我竟會感到一絲溫暖。我低頭看了眼淡紫色的手錶，腦海中浮現同樣喜愛紫色的她。兩年過去了，她始終不離不棄。有多少心事，她都願意耐心聽完；有多少問題，她都願意耐心回答，提供幫助。想到她，我又會低頭看看手腕上的手錶，需要時有計時和鬧鐘功能，給予我幫助。

2A 王靜兒

外套對大家來說是一件平凡的東西，對我來說卻是我的「守護者」。這件外套是我小一的時候媽媽買給我的，外套的表面上有很多凱蒂貓的圖案，我很喜歡它，所以每逢外出我都穿上它，這件外套我一穿就穿了四年多，一直陪我探索世界。這件大衣十分厚實，布料柔軟，天氣寒冷時，毛絨絨的厚襖會為我遮風，像被一層蓬鬆的羽毛包裹著，就算寒風刺骨也感到無比溫暖。下雨的時候會為我擋雨、保護我，令我不被雨淋濕，雖然這件外套有點殘舊和污漬，現在也不合身，但每當我看見這件外套，我腦海中都會閃過一個人，那個人正是我的媽媽，在我小時候媽媽會用她的身體為我遮風擋雨，無時無刻守候在我的身旁，媽媽也會上年紀，如果沒有了「她」，我就會沒有安全感，我需要「它」也需要「她」。

2B 姚若涵

我有一條陪伴着我長大的花色圍巾。一天冬天上學，我在家裏覺得不冷，但我媽媽叮囑讓我必須戴上圍巾。怎料放學時突然下起毛毛雨，圍巾這時顯得非常有用，就像媽媽的懷抱一樣，很溫暖也很安心，圍巾圍着我就像媽媽守護着我的脖子，正因如此，我沒有吹到冷風和淋到雨。

由於它經常陪我上山下海，陪伴我有十年之久，風雨漸漸侵蝕了它，圍巾現在顏色淡了很多，表面也留下了些沖刷不掉的污漬，有些地方還有破洞以及刮痕，但我也不會嫌棄它。媽媽看到了這條破破的圍巾，就幫我補了它的傷口，在我眼裏這就是一條新的圍巾，我非常喜歡。

每次有媽媽織的圍巾在身邊，就像媽媽陪伴在身旁，給我帶來溫暖和呵護，讓我感到安心。

2B 蔡伽而

我想起小時候，在回家的路上，天下起了雨。我沒帶傘，媽媽把那件外套披在我身上，對我來說這外套有點大，把我整個人蓋住了，很溫暖。那時我覺得這件外套像個騎士拿著護盾為我擋風遮雨，特別溫暖。

又在一次難過的一瞬，家裏只有我一個人，我無人可宣洩。我便抱著那件淺棕色外套大哭起來。突然，衣袖掉在了我的頭上，就像媽媽一樣摸摸我的頭安慰我。

外套一直陪伴在我身邊，現在它也多了好幾個毛球，媽媽的臉也多了歲月的痕跡。希望它可以一直像媽媽帶給我溫暖。

2C 陳子恬

我的家中一直有件封塵已久的毛衣，它是一件淡粉色的毛衣，時間令我慢慢淡忘了它，令它只能在衣櫃的角落靜靜地躺着。

直至有一天，我放完學回家已是晚上，狂風大作，令我本就疲倦的身軀雪上加霜，我抱着雙手，試圖令自己溫暖起來。快到家門口的時候，看到媽媽正拿着那件淡粉毛衣焦急地等待着我，她的眉頭緊皺，因為長時間等待，她的臉上有薄薄的汗珠。媽媽看到遠處的我匆匆小跑過來，將毛衣給我穿上，說道：「今天怎麼那麼晚回來？有沒有感冒？要多穿點衣服呢！」這些話隨着毛衣一暖進我的心裏，我低下頭看着毛衣，它在向我微笑，然後擁抱我。

毛衣給我帶來溫暖，在那個風天帶着媽媽的愛向我走來。

2C 林嘉淇

那件純白的羽絨，一直以來都靜寂地躺在衣櫃裏，近來的天氣都較為暖和，這厚厚的羽絨在我那單薄的衣服堆裡格格不入，它甚至霸佔了許多空間，因此讓我十分煩惱。

一場大雨過後，天氣變得非常寒冷，看着窗外白茫茫的一片我陷入沉思，那件令我十分煩惱的羽絨，不知被我放到哪裏了！媽媽彷彿早已看透我的心思，把那羽絨拿出來披到我身上，那羽絨牢固地、穩穩地抱著我發抖的身軀，它溫暖的、沉默的，它不會責備我，只會輕聲細語地安慰我，絲毫不責怪我對它的不聞不問，反而小心翼翼地保護著我。那純白的顏色雖如同雪一般，卻額外溫暖。那一剎，我再次想起羽絨的好！

那純白的羽絨為我擋了多少風！多少次嚴寒！我想起的除了羽絨的好，還有媽媽如同羽絨的悉心照料。

《創口貼頌》

創口貼想必人人都有備在家中，每當跌倒、受傷都會用到它。小時候，我總是亂跑，不是弄傷了這就是跌傷了那。我常常哭著回家，每到這時候，媽媽那溫暖纖細的手輕輕拍著我的頭，慈祥又溫柔的聲音讓我停止哭泣，創口貼止住了傷口也止住了我的難過。

長大後也許是變得文靜，創口貼也就一直放在家中某處，積滿了灰塵。

最近學校開學，學習、作業仿佛是一座巨大無比的大山讓我難以支撐，父母給予我的希望與期待更是讓大山添了一份重量，大山在背上搖搖欲墜，像是馬上將我壓倒。

我坐在天台的欄杆上思考著。寒風呼呼地吹著，像是在阻止我。這時，那溫柔且慈祥的聲音在耳邊響起——是媽媽！她的臉上有很深的淚痕，見此景我放棄了想法，回到她的身邊。

媽媽幫我擦拭著傷口，貼上創口貼。我突然醒悟原來，止住傷口、難過的一直是媽媽。

《被子頌》

剛醒來看到家裡那張普通又不起眼的，又帶一點老套圖案的花被子。它卻能在每個寒夜都陪伴在我左右，給予我它力所能及的溫暖，讓我能夠舒服的享用它帶來的溫度，像媽媽般擁我入懷。它可以讓我把身心都交托給它，我可以毫無防備的去信賴它，讓它為我洗去一天的疲憊。當我蓋上這張被子就好像被賦予了超能力般，因為自從蓋上了它，我幾乎很少生病如同媽媽對我的照顧那般無微不至。而且他不像其他被子那樣脆弱，無論是春夏秋冬我都是與它一同度過，它就像是天使來默默的保護我。它也像媽媽對我那無微不至的照顧，像太陽般溫暖，如勇士般堅毅，讓我去依靠。此刻，我突然醒悟到身邊每天都能見到的人，他們都付出了很多的努力來保護我，所以我很想感激他們的付出。

2D 徐斯搏

《玩偶頌》

玩偶陪伴我成長玩耍，如同父母伴我成長一樣。玩偶可以在我無聊的時候陪我玩耍，如同父母就算他們下完班之後很疲倦但是也會陪伴我，不會缺少對我的愛。在我睡覺的時候，玩偶化身成為一個勇敢的騎士為我擊退噩夢的纏繞，如父母在我成長過程中為我抵擋著風雨對我的傷害一直保護著我。玩偶可以陪我聊天在我不開心或受委屈的時候，我會和玩偶訴說我的事情，我會默默聽著不會離開。玩偶如同父母一樣陪伴著我成長可是玩偶不管時間如何流失都不會變其他樣子，但父母的頭髮會慢慢變白，希望太陽不要曬黑父母的皮膚，曬黑他們的頭髮吧！

2E 吳庭晉

《藥煲頌》

在我家廚房的架子上坐著一個略顯老氣的煎藥煲，它和各種充滿現代感的廚具相比顯得格格不入。它在我心中，雖然它不在架子的中心位，但永遠是我心中最重要的。以前我身體不好，常常生病，每次我在床上呻吟時，總能聽見媽媽的煎藥的聲音和嗅到中藥的香味。仿佛廚房裡的一切器具都是冷漠的路人，只有煎藥煲能聽見我的「求救」，悉心照顧我。每當我不舒服時，它都會在火焰中受盡煎熬，熬出藥汁幫我解除病痛。煎藥煲隨著我的成長，「熬」去了它的青春。它平凡卻可靠，但真正可靠的，是那煎藥的人，一直默默為我守候的媽媽！

2E 徐煒善

《橋頌》

外婆家的小路上，有一條小木橋。小時候總覺得新奇，喜歡和外婆在木橋上觀察。觀察什麼呢？是水面上的蜻蜓，是天空中飛翔的鳥，是鄰居家的小狗。外婆就在一旁慈祥地笑，靜靜地陪伴著我。夜深人靜的夜晚，不免因黑暗而感到害怕，而當我牽上那木質的把手，就頓時感到安心，被溫暖包圍。

等我再回到老家，踏上小木橋，她的木板已咯吱作響，曾經嶄新的橋，現在卻風光不再，青苔遍佈她的全身。經過多年時光的洗禮，小木橋依然堅持，但我怕她疼，連過橋的時候都不禁放輕了腳步。

小木橋，你陪伴了我的童年，小木橋，你為我付出太多，可我卻沒有珍惜與你相伴的時光。

2A 林芷澄

《失敗咗最緊要一個安慰》

多少次 成績分數係咁低
憑什麼 正正經經一腳踢開
踩到上心口
你哋走過嚟攞我
好聲好氣唔緊要
辛苦晒（唔係呀嘛）

怎麼了 難道我成績太差，
隨便說說再發生就要溫習
一次次低分
自我檢討不需要
可不可以試試看
不滿意（喃喃自語）

唔重要每一刻得心應手咁上下
笑一笑太開心 唔緊要
唔使理結果 由宜家開始
雪中送炭會唔會開心啲

2A 吳梓羽

《差生》（原曲：單車）

當你當你功課想不到
不要不要就噉放棄話唔做
為何就此破敗 成績搶救不到
趴枱偷懶不是這麼好
老師不是永遠接受這一套
還有不好的志向 讓家長有些憤怒

留堂留班不要施捨 為行落榜 不用心寫
如孩兒能讀書 好好去升學 誰要敗呢
茫茫人海 請用心寫
無時無刻 都要溫嘢
任世間說我笨
手中那筆跡是我目標火車

《毛衣》

不要不要假設我知道
一切一切也都是為我而做
為何這麼偉大 如此感覺不到
不說一句的愛有多好
只有一次記得實在見得到
織着毛衣的母親 懷緊貼背的擁抱
難離難捨想抱緊些 茫茫人生好像寒夜
如孩兒能擁抱媽媽的疲累 誰要分離
難離難捨總有一些 常情如此不可推卸
任世間再冷酷
想起這衣車還有幸福可借

單車

不要因結局而去放棄
一切要做最好實在有難度
沒有標準答案 勇敢擁抱自己
想要成為怎麼樣的人
總需自己慢慢去探索
聚光燈下的我倆 誰勇於突破自己
撥開迷霧勇敢去闖 勇敢吶喊永不疲倦
總有朋友在身邊陪伴著你怎可放棄
冲破迷霧與重重阻力
勇於向前永不後退
這世間仍有很多迷茫可說
還有朋友陪伴

中三片段寫作

一 擁有智能電話不利兒童成長

3A 朱炫琪

我認為擁有智能電話會令小學生心理不健康。根據安慶網警巡查執法的報告顯示，抖音、快手等短視頻平台為走紅而出現淫穢、色情、互相辱罵等低俗現象，令民眾思想扭曲。而智能電話正是接收短視頻的媒介，雖然短視頻常為人增添樂趣，但對於小學生而言，他們還未具備辨別是非的能力，總是顛倒黑白，人云亦云，把涉及色情的言語和動作拿來開玩笑，把粗言穢語當作口頭禪，全忘記了與生俱來的天真無邪。再者，大多數小學生缺乏自律的能力，讓他們擁有智能電話，他們便會沈浸在網絡的不良資訊中，把思想都扭曲了，正如「近朱者赤，近墨者黑」。難道智能電話上黑暗的網絡世界有利兒童的心理樂觀、純潔地成長嗎？因此我認為擁有智能電話會令小學生的心理變得粗俗，不利兒童成長。

3A 林芷珊

我認同擁有智能電話不利兒童成長。第一，智能電話會對兒童的心理帶來負面影響。現今隨著科技的發展，智能電話具有許多形形色色的軟件及社交平台，如微信、面書等等。而兒童的心智仍未發展成熟，自製能力欠佳亦無明辨是非的能力，因此容易被智能手機所吸引從而過度依賴電子產品，當長期沉迷於網絡世界，會減少現實中人與人之間的交流。根據兒童心理學西格曼指出，兒童需要與他人及環境學習及發展表達能力。試想，如果兒童沈迷於智能電話又如何能夠增強表達能力、發展社交呢？甚至會令兒童的性格變得孤僻，日後便逃避現實世界。由此可見擁有智能手機會令兒童表達能力減弱，抗拒現實社交，因此不利兒童成長。

3C 陳綦研

我認為擁有智能電話不利兒童成長。根據浸信會去年的調查，兒童每月花費最多時間的活動為使用智能電話，有超過一半受訪兒童使用超過十小時或以上，日新月異的科技卻是妨礙兒童發展社交能力的機會。試想想，電子螢幕裏充滿新奇的玩意，難道兒童們會放棄摸索的機會，懂得節制嗎？不，取來換之的是上癮和 X 最後使用超過十小時或以上，這不但令他們忘記了時間的消逝，同時，失去了平日與人交流的機會，甚至，日後在他人面前都不擅長於表達自己、怯場，只懂得低着頭看螢幕。長久下去，他們面對群眾的壓力怎會不大？他們對社交怎會不會產生恐懼？他們怎麼沒機會衍生更多心理問題？因此，我十分同意擁有智能電話不利兒童成長，更影響社交能力，甚至是身心發展。

3C 胡凱淇

我認為擁有智能電話不利兒童成長。根據香港醫學研究所的調查顯示，長時間使用智能電話會使兒童於課堂上較為容易分心，並且令兒童記憶力有所下降。試想想，擁有智能電話的兒童在完成平日的家課後會做什麼？看書、畫畫、和朋友玩耍？都不是，兒童會選擇更大誘惑力的智能電話，為了彌補早上不能玩智能電話的時間，兒童會在下午及晚上毫無節制地使用智能手機甚至使用其至午夜或更久，於早上時，兒童在課堂上重溫或想起昨晚使用手機裏的內容使他們無心聽書、發白日夢。長此下去，兒童還會用心上學？這不但會影響學業還會阻礙兒童的思維成長，因此，我認為擁有智能電話不利兒童成長。

3C 楊昕霖

我認為擁有智能電話不利兒童成長。根據心理學家研究顯示，兒童每日用智能手機三小時，智商就會逐漸下降，如果不是適當地使用智能手機，身體就會變差，有研究顯示，很多幼稚園的兒童，因過度使用智能電話，已經需要戴眼鏡來幫助視力。試想想，儘管智能電話可以為兒童帶來快樂，如果兒童過度使用，不能自律，整日沉迷於網絡世界，反而會適得其反，收窄了兒童的視野，甚至依賴智能電話，令脾氣暴躁，影響兒童的心靈健康。長此下去，又有多少兒童可以自律呢？兒童擁有智能電話，又怎樣可以控制自己的情緒，不受智能電話給他們成長帶來的影響呢？成長的過程除了智能電話外，還需要學習和擁有其他的興趣。因此，我十分同意擁有智能電話不利兒童成長。

3C 蔡弘略

我認為擁有智能電話不利於兒童成長。根據去年小童群益會調查顯示，超過一半兒童擁有智能手機後終日待在家中，沉迷在電子網絡世界中，對外界所發生的事不聞不理，只知道存活在自己的世界裏。試想想，當你擁有智能電話後，終日待在家中，對外界的事物毫無關注。久而久之，沒有適當的溝通，沒有合適的人際關係，只知道沉醉在自己的世界裏，沒有絲毫的創造性，大大影響一些思想還沒有自主意識兒童的心智。因此我認為擁有智能電話確實不利於兒童生長，我們應該讓兒童成長時接觸更多新事物，提高他們的創意，另外，亦可讓兒童多參加一些團體活動，適當的溝通和人際關係對成長中的兒童是不可缺失的。難道兒童一定要使用智能手機才有成長嗎？難道智能手機對兒童的成長是不可缺失的嗎？

3D 李芷澄

我認為智能手機確實可以提供娛樂和資訊，但當兒童過度依賴，就會造成兒童成長的毒劑。根據香港醫護團隊的學術期刊報告，兒童使用手機都超過 3.5 小時，缺乏自制能力。並且，報告顯示，沉迷使用手機會惡化基本視力以及骨骼問題，而發育期是最容易受影響的時段，電話只會加重眼睛疲勞，增加近視的風險，嚴重影響發育期的身體健康。除此之外，智能手機成癮增加，孤獨感和自制能力，使兒童脫離現實，令到人際關係冷漠和較多負面情緒，也因為他們渴望在社交媒體得到關注，從而建立優越感，兒童都因缺乏辨別能力而迷失自我及模仿一些非法行為，加劇心理層面的扭曲。所以智能手機怎不會影響兒童成長？難道父母想他們提早有身心疾病嗎？由此可見，我同意智能手機對兒童的不利。

3D 樂宛姍

我認為擁有智能手機不利兒童成長。香港大學的團隊在上年的學術期刊裏發表了研究報告，探討香港兒童沉迷手機的情況，研究結果發現超過一半的兒童過分倚賴手機，以致出現一些上癮的症狀。試想想，雖然智能電話很方便，但是智能電話也是一把雙刃劍，有利就有弊，存在著潛在的危險，危害着兒童，因為兒童的節制能力比成年人低，手機的使用率也高於成年人。加上，智能電話會放射電磁波，嚴重影響兒童的智力發展，而且長期使用智能電話可能會導致兒童的視力下降。還有，兒童一旦離開智能電話會感到沮喪或煩躁，而且玩智能電話會令兒童產生對社會的消極，這樣不但會導致兒童的學習成績下降，甚至還會出現一些生理上的疾病。例如眼睛乾澀。長此下去，擁有智能電話怎會不影響兒童成長？因此，我十分同意擁有智能電話不利兒童成長。

3E 陳思安

我不認為擁有智能電話不利兒童成長。根據教育局去年的調查，沒有手機的兒童也不能夠有飛越的成績，反而擁有智能手機的兒童更勝一籌，並有良好的交際圈，認識了更多的好朋友及網友。許多人認為擁有智能電話不利於兒童成長，是因為沒正確地去管控玩遊戲的時間，沉迷於網絡世界，而沒有心思去學習。但只要用對了方法，有合理地安排玩遊戲的時間，事情就沒有這麼糟糕。我認為兒童使用手機可以方便互相之間的交流。通過手機，他們能夠和同學、老師等保持聯系，溝通感情、傾訴，遇到不同的題，也能隨時交流，或者匯報學習情況進度。長此下去，兒童如果被正確地安排使用智能電話的時間，怎會不利成長呢？假如沒有智能電話，他們又怎樣和朋友、老師等聯繫呢？因此，我不認為擁有智能電話不利兒童成長。

3E 張雅怡

我認為擁有智能電話的確不利於兒童成長。特別是對兒童的身體健康成長有巨大的壞處。

根據加州大學柏克萊分校線上資源網的研究指出人接觸光線，尤其是藍光時，會抑制褪黑激素的分泌，而褪黑激素為人在有睡意時產生的荷爾蒙，使人想進入睡眠，由此可知被抑制的褪黑激素會減少人的睡眠時長及深度睡眠的品質。此外，家庭與職業治療師古藤塔指出年輕人使用過多的科技產品外，加上科技產品中藍光的睡眠影響使他們容易健忘。

睡眠和記憶身為人成長中不可缺少的一部份，卻因為智能手機這個科技產品而受到惡劣的影響，難道不是對兒童身體成長上的障礙嗎？特別是睡眠方面會對身體帶來一系列的不良影響，如注意力不足，情緒易反應過度，妨礙肌肉生長等，都不利於兒童成長。

因此，總結以上的內容，我認為智能電話並不利於兒童成長。

3E 江其毅

我認同擁有智能電話不利小學生身體成長。根據二零二零年的調查顯示，小學生因為玩智能電話而熬夜，導致他們睡眠不足，超過一半被調查的學生都是因為智能電話的吸引，而使他們常常不能自律，因為睡眠不足，因此他們的身高和身體發育會受到影響。試想一下，小學生在玩手機至到凌晨，而生長激素分泌通常集中在夜間熟睡的狀態下分泌，高峰通常出現在十點至凌晨一點，若小學生經常熬夜，那麼他們的身體發育怎會不遲緩？怎會不影響孩子的生活。因此我十分認同擁有智能電話不利小學生身體成長。

3E 阮子顥

我同意擁有智能電話不利兒童成長，根據一個由理大、教大、東華學院及澳洲紐卡素大學組成的七人醫護團隊的研究顯示，學生在上課日平均會使用約兩小時在手機上，在假期時更超過四小時以上，他們都各自認同一樣東西，就是不能忍受沒有智能手機，這樣都能展現部份學生過分依賴手機。

其實一天的時間並不多，學生回到家後已經接近五點，而且還要面對堆積如山的功課，再除去日常所要做的事，部分學生就會用空閒下來的時間去使用他們認為能夠治愈自己心靈的智能電話，但無可否認的是智能電話的確能消除痛苦，但同時也會帶來沉重代價，其實能代替智能電話作為娛樂的不在少數，成長就像探索世界一樣，要不斷嘗試新的事物，那只注重在智能電話這個小島裏的話又怎談得上成長？

因此我十分同意擁有智能電話對於成長是一件不利的事。